

Opis koncepcji

Dwa w jednym

Koncepcja rozbudowy Domu Kultury we Włoszczowej o salę taneczną opiera się na włączeniu rozbudowywanej części w zagospodarowanie terenu wokół budynku Domu Kultury.

Całość nowej inwestycji zaplanowano po północnej części istniejącego budynku. Zaprojektowano salę zagłębioną częściowo w ziemi a jej dach przeznaczono na widownię amfiteatu. Dzięki takiemu rozwiązaniu kubatura nowej sali stanie się częścią parku aktywności zaplanowanym za budynkiem.

Proponowane rozwiązanie architektoniczne ma na celu uaktywnienie północnej części w budynku i terenu zielonego od strony północnej.

Wokół nowej sali (widowni) zaprojektowano obszerny taras z zielenią.

Nowymi elementami zagospodarowania terenu będą odpowiednio:

- pagórek który powstanie z materiału z wykopu na salę,
- scena plenerowa,
- elementy aktywnego wypoczynku na świeżym powietrzu jak stół do ping-ponga, drabinka do crossfit, zewnętrzna siłownia.

Zarówno salę jak i widownię skomunikowano bezpośrednio z budynkiem istniejącym, na poziomie parteru z barem-kawiarnią w części północnej budynku zapewniając bezpośredni kontakt wzrokowy z wydarzeniami dziejącymi się na poziomie piwnicy w sali tanecznej.

Również z drugiej kondygnacji budynku Domu Kultury zapewniono bezpośredni dostęp na widownię.

W poziomie piwnicy dostęp do piwnic budynku istniejącego, którego pomieszczenie wykorzystano na salę instruktorów.