

I Nagrodę przyznano pracy **nr 7** za najbardziej atrakcyjne rozwiązanie architektoniczne obiektu, jego walory wizualne i użytkowe.

Na szczególne podkreślenie zasługuje właściwa skala obiektu w stosunku do obiektu istniejącego przy równoczesnym powiązaniu funkcjonalnym i przestrzennym w poziomie parteru dwóch przestrzeni publicznych - w strefie przyulicznej - placu przedwejściowego oraz kina letniego na granicy z terenem otwartym parku.

Obiekt sali tanecznej z zapleczem, zlokalizowany na pierwszym planie - poprzez współczesną minimalistyczną stylistykę, nadaje istniejącemu budynkowi domu kultury nowy wyraz, odpowiedni dla rangi tego typu obiektu użyteczności publicznej oraz aspiracji i oczekiwań Inwestora.

Zalecenia sądu konkursowego do zwycięskiej pracy nr 7:

1. zaleca się umieszczenie pylonu informacyjnego w strefie przyulicznej, w formie dopełniającej przyjęte rozwiązanie kompozycyjne i materiałowe,
2. zaleca się poszerzenie łącznika między istniejącym a projektowanym budynkiem, tak ,by lokalizacja dźwigu nie ograniczała powiązań komunikacyjnych w poziomie piętra .Sugeruje się powiązanie podcienia poprzez łącznik również w parterze,(organizacja wernisaży, eventów,w podcieniu)
3. ze względu na ukształtowanie elewacji frontowej (zachód ,południe) od strony uczęszczanej ulicy miejskiej jako ściany pełnej,wydaje się uzasadniona potrzeba Inwestora, by nie tracąc minimalistycznego charakteru formy, znaleźć wgląd w oświetlone, ruchliwe wnętrze sali tanecznej, co będzie pełniło rolę informacyjną co do j funkcji nowej zamkniętej bryły ,przyciągało do odwiedzenia,
4. wziąć pod wagę możliwość wykorzystania pomieszczeń po kotłowni w obiekcie istniejącym na potrzeby nowego programu użytkowego,
5. zastosowanie szlachetnego materiału na głównej bryle Sali tanecznej i stworzenie wytycznych również dla istniejącego budynku, porządkujących zasady stosowania stałych i tymczasowych elementów komunikacji wizualnej na elewacjach,
6. stworzenie oświetlonej i przyjaznej przestrzeni ekspozycyjnej w podcieniu nowoprojektowanego budynku, zapraszającej do wnętrza domu kultury i jego ogrod