

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:48105-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Kielce: Usługi architektoniczne w zakresie przestrzeni  
2017/S 027-048105**

**Ogłoszenie o konkursie**

Dyrektywa 2014/24/UE

**Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający**

**I.1) Nazwa i adresy**

Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach  
Sienkiewicza 32  
Kielce  
25-507  
Polska  
Osoba do kontaktów: Regina Kozakiewicz-Opalka  
Tel.: +48 502599015  
E-mail: [sarpkonkursteatr@wp.pl](mailto:sarpkonkursteatr@wp.pl)  
Kod NUTS: PL331

**Adresy internetowe:**

Główny adres: [www.teatrzeromskiego.pl](http://www.teatrzeromskiego.pl)

**I.2) Wspólne zamówienie**

**I.3) Komunikacja**

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: [www.kielce.sarp.org.pl](http://www.kielce.sarp.org.pl)

Więcej informacji można uzyskać pod następującym adresem:

SARP Oddział w Kielcach

ul. Silniczna 15/4

Kielce

25-515

Polska

Osoba do kontaktów: Regina Kozakiewicz-Opalka

Tel.: +48 502599015

E-mail: [sarpkonkursteatr@wp.pl](mailto:sarpkonkursteatr@wp.pl)

Kod NUTS: PL331

**Adresy internetowe:**

Główny adres: [www.kielce.sarp.org.pl](http://www.kielce.sarp.org.pl)

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przesyłać na adres podany powyżej

**I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej**

Podmiot prawa publicznego

**I.5) Główny przedmiot działalności**

Rekreacja, kultura i religia

**Sekcja II: Przedmiot**

**II.1) Wielkość lub zakres zamówienia**

- II.1.1) **Nazwa:**  
Konkurs na opracowanie koncepcji architektonicznej przebudowy, rozbudowy i nadbudowy zabytkowego obiektu Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.
- II.1.2) **Główny kod CPV**  
71222000
- II.2) **Opis**
- II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**
- II.2.4) **Opis zamówienia:**  
Przedmiotem konkursu jest: koncepcja architektoniczna planowanej przebudowy, rozbudowy i nadbudowy zabytkowego teatru.  
Projekt etapowany:  
I etap stanowić będzie przebudowa, nadbudowa i rozbudowa korpusu teatru  
— budynek frontowy od strony ulicy Sienkiewicza wraz z oficyną zachodnią mieszczące scenę dużą z widownią, strefę wejściową, impresariat oraz pomieszczenia administracyjne i zaplecza sceny.  
II etap stanowić będzie przebudowa, rozbudowa i nadbudowa oficyny północnej i wschodniej przeznaczonej na funkcję małej sceny z zapleczem dla aktorów, zapleczem technicznym teatru oraz funkcją hostelu dla artystów.  
W II etapie należy przewidzieć przebudowę dziedzińca.
- II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**  
Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak  
Numer identyfikacyjny projektu: Planowane finansowanie ze środków UE.

### **Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym**

- III.1) **Warunki udziału**
- III.1.10) **Kryteria kwalifikacji uczestników:**
- III.2) **Warunki dotyczące zamówienia**
- III.2.1) **Informacje dotyczące określonego zawodu**  
Udział jest zastrzeżony dla przedstawicieli danego zawodu: tak  
Proszę określić zawód: Architekt.

### **Sekcja IV: Procedura**

- IV.1) **Opis**
- IV.1.2) **Rodzaj procedury konkursu**  
Otwarta
- IV.1.7) **Nazwy uczestników już zakwalifikowanych:**
- IV.1.9) **Kryteria oceny projektów:**  
Prace konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów:  
a) atrakcyjność rozwiązań architektonicznych i technologicznych w zakresie funkcji i uzyskanych efektów przestrzennych z zachowaniem wytycznych konserwatora co do utrzymania klimatu teatru historycznego- 70 %  
b) ekonomika przyjętych rozwiązań, w tym ocena realności założonych nakładów w odniesieniu do proponowanych rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych- 30 %.
- IV.2) **Informacje administracyjne**
- IV.2.2) **Termin składania projektów lub wniosków o dopuszczenie do udziału**  
Data: 28/02/2017  
Czas lokalny: 15:00

- IV.2.3) **Data wysłania zaproszeń do udziału zakwalifikowanym kandydatom**
- IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**  
Polski
- IV.3) **Nagrody i sąd konkursowy**
- IV.3.1) **Informacje o nagrodzie(-ach)**  
Zostaną przyznane nagrody: tak  
liczba i wartość przyznawanych nagród:  
I Nagroda  
— kwota pieniężna w wysokości 50 000 PLN brutto  
— zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na opracowanie pracy dokumentacji projektowej będącej szczegółowym konkursowej  
II Nagroda – kwota pieniężna w wysokości 25 000 PLN brutto  
III Nagroda – kwota pieniężna w wysokości 15 000 PLN brutto  
Wyróżnienia – kwota pieniężna w łącznej wysokości 10 000 PLN brutto (suma kwot przyznanych wyróżnień).
- IV.3.2) **Szczegóły dotyczące płatności dla wszystkich uczestników:**
- IV.3.3) **Zamówienia po konkursie**  
Wszelkie zamówienia na usługi następujące po konkursie zostaną udzielone zwycięzcy lub jednemu ze zwycięzców konkursu: tak
- IV.3.4) **Decyzja sądu konkursowego**  
Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla instytucji zamawiającej/podmiotu zamawiającego: tak
- IV.3.5) **Imiona i nazwiska wybranych członków sądu konkursowego:**

#### **Sekcja VI: Informacje uzupełniające**

- VI.3) **Informacje dodatkowe:**  
I. Organizatorem jest Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach przy współpracy Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddziału Kieleckiego.  
II. Wymagania jakie muszą spełniać uczestnicy konkursu:  
1. Dysponowanie co najmniej jedną osobą:  
— posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności:  
— architektonicznej,  
— konstrukcyjno – budowlanej,  
— instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,  
— instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń wodociągowych, kanalizacyjnych, ciepłych, gazowych i wentylacyjnych,  
— telekomunikacyjnej  
wpisanymi na listę członków właściwej izby samorządu zawodowego RP.  
— posiadającą doświadczenie w realizacji technologii teatralnej  
2. Nie podleganie wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 oraz ust. 5 Ustawy Prawo zamówień publicznych.
- VI.4) **Procedury odwoławcze**
- VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**  
Krajowa Izba Odwoławcza  
ul. Postępu 17 A  
Warszawa

02-676  
Polska  
Tel.: +48 224587801

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

Uczestnikom konkursu, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane Ustawą z dnia 29.1.2004 Prawo zamówień publicznych, określone w Dziale VI Ustawy.

Środki ochrony prawnej określone w Dziale VI Ustawy przysługują wykonawcy, uczestnikowi konkursu, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów niniejszej ustawy.

Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy.

Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.

Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w formie pisemnej lub w postaci elektronicznej, podpisane bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu, lub równoważnego środka, spełniającego wymagania dla tego rodzaju podpisu.

Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.

Szczegółowe zasady wnoszenia środków ochrony prawnej uregulowane są w Dziale VI Ustawy.

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Krajowa Izba Odwoławcza  
ul. Postępu 17 A  
Warszawa  
02-676  
Polska  
Tel.: +48 224587801

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

06/02/2017