PODPIS ZAUFANY
REGINA
KOZAKIEWICZ-OPAŁKA
23.02.2026 15:17:48 GMT+1
Dokument podpisany elektronicznie
podpisem zaufanym

Kielce 23.02.2026

WYJAŚNIENIA NR 2 TREŚCI REGULAMINU KONKURSU

(PYTANIA NR 1-2 Z DNIA 17.02.2026R.)

PYTANIE 1

;Szanowni Państwo, działając jako architekt zainteresowany udziałem w konkursie, uprzejmie zwracam się z prośbą o niedołączanie do dokumentacji konkursowej – jako załączników wiążących – projektu umowy o wykonanie dokumentacji projektowej oraz umowy o sprawowanie nadzoru autorskiego. W mojej ocenie umowy te powinny stanowić przedmiot odrębnych negocjacji prowadzonych z autorem zwycięskiej pracy po rozstrzygnięciu konkursu. Dołączanie ich na etapie składania prac może być interpretowane jako dorozumiana akceptacja wszystkich zawartych w nich postanowień, które w wielu aspektach są dla Projektanta niekorzystne. W związku z powyższym uprzejmie proszę o jednoznaczne potwierdzenie, że załączona umowa ma charakter wyłącznie wzoru i nie stanowi zobowiązania Uczestnika do akceptacji jej treści na etapie składania pracy konkursowej. Proszę również o potwierdzenie, że wszelkie dodatkowe ustalenia wynikające z przedłożonego dokumentu nie są dla Uczestników wiążące i będą podlegały negocjacjom po rozstrzygnięciu konkursu.”

ODPOWIEDŹ:

Załącznik Nr 1a do Regulaminu Konkursu, wzór umowy, zaopatrzony jest w informację, jednoznacznie określającą, że ***„Niniejszy wzór umowy oraz zawarte w nim zapisy są zakresem obowiązków Projektanta pożądanych przez Zamawiającego i mogą podlegać negocjacjom na etapie postępowania negocjacyjnego w trybie zamówienia z wolnej ręki”.***

Załącznik Nr 1b do Regulaminu Konkursu, wzór umowy, zaopatrzony jest w informację, jednoznacznie określającą, że ***„Niniejszy wzór umowy oraz zawarte w nim zapisy są zakresem obowiązków Projektanta sporządzonych przez Zamawiającego i mogą podlegać negocjacjom na etapie postępowania negocjacyjnego w trybie zamówienia z wolnej ręki”.***

Tak więc jednoznacznie potwierdzam, że załączone do Regulaminu wzory umów mogą być przedmiotem negocjacji przed ich podpisaniem. Wzory umów zawierają zapisy pożądane przez Zamawiającego, wynikające z doświadczenia w realizacjach inwestycji gminnych. Uzasadnione zmiany zapisów sformułowanych w załącznikach nr 1a i nr 1b mogą być przedmiotem przedmiotem negocjacji przed podpisaniem umowy.

PYTANIE 2

„Prosimy o przedstawienie programu funkcjonalno przestrzennego w formie tabeli excel z określoną deklarowaną wielkością powierzchni oraz spisem wymaganych pomieszczeń – przedstawiona forma programu jest mało klarowna. Nie rozumiem również sensu załączania zakresu dokumentacji projektowo – kosztorysowej na etapie konkursu. Prosimy o jednoznaczne potwierdzenie, że zakres dokumentacji projektowo kosztorysowej ma charakter wyłącznie wzoru i nie stanowi zobowiązania Uczestnika do akceptacji jej treści na etapie składnia pracy konkursowej.”

ODPOWIEDŹ:

Zawarte w Regulaminie – załącznik **Nr 7.1** – wytyczne programowe do wykonania koncepcji konkursowej określone są w następujących punktach ust. 4.1:
- pkt 1) – planowane formy działalności;
- pkt 2) – wymagany program funkcjonalny;
- pkt 3) – ogólne wymagania do kształtowania funkcji wystawienniczych.

Zawarty w regulaminie załącznik **Nr 6A** „ ***Założenia do koncepcji przebudowy zabytkowego budynku dawnej synagogi w Kielcach na potrzeby przestrzeni kultywowania wartości historycznych i miejsc związanych z dziedzictwem historycznym regionu***” formułuje następujące wytyczne: „***Należy zwrócić uwagę na potrzebę holistycznego potraktowania relacji licznych funkcji, jako sumę wzajemnych* powiązań elementów**” - (a nie sumę pojedynczych części).

Zadaniem Uczestników Konkursu jest kreatywne podejście do scenariusza działań w obiekcie, powiązań i nakładania się funkcji, sposobu aranżacji, również w czasie, wielofunkcyjnych przestrzeni.

Przy tak całościowym podejściu bez opracowania autorskiej koncepcji, co jest przedmiotem Konkursu - nie ma możliwości zadania w Regulaminie szczegółowego programu funkcjonalnego, ponieważ przy holistycznym podejściu całość nie jest równa jej składnikom. Ogłaszając Konkurs, we współpracy ze Stowarzyszeniem Architektów Polskich Zamawiający spodziewa się otrzymać oryginalne, odkrywcze rozwiązania funkcjonalno przestrzenne.

Co do umieszczonego w załączniku Nr 7 do Regulaminu - *części 7.2 - wytyczne do opracowania dokumentacji projktowo-kosztorysowej* – ma on wyłącznie charakter informacyjny dla Uczestników co do zakresu dokumentacji projektowo-kosztorysowej , przyszłego przedmiotu zamówienia z wolnej ręki..

sekretarz organizacyjny konkursu