Załącznik nr 1a do Regulaminu Konkursu

Wzór umowy

Niniejszy wzór umowy oraz zawarte w nim zapisy są zakresem obowiązków Projektanta pożądanym przez Zamawiającego i mogą podlegać negocjacjom na etapie postępowania negocjacyjnego w trybie zamówienia z wolnej ręki.

UMOWA O DZIEŁO Nr ……..

zawarta w dniu ..... r. w Kielcach pomiędzy:

1. **Gminą Kielce,** ul. Rynek 1, 25-303 Kielce, NIP 657-261-73-25, zwaną dalej **„Zamawiającym”,** reprezentowaną przez:
   1) ……;

a

2. ……
   …
   zwanym dalej w treści umowy „**Wykonawcą**”.

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku udzielenia zamówienia z wolnej ręki po przygotowaniu i przeprowadzeniu w imieniu Gminy Kielce jednoetapowego, nieograniczonego konkursu architektoniczno-budowlanego zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych z dnia 11.09.2019r. (t.j. Dz. U. 2024 r., poz. 1320 z poz. zm.) na opracowanie wielobranżowej koncepcji architektonicznej pod potrzeby przebudowy budynku dawnej synagogi w Kielcach (ul. Warszawskiej 17, działki nr 962, 961/86, 961/87 obręb 0010), zwana dalej **„Umową”**.

Strony ustalają dla potrzeb interpretacji niniejszej umowy znaczenie następujących pojęć:

1) **Dokumentacja projektowo-kosztorysowa** – część przedmiotu umowy, na który składa się wykonanie wstępnej koncepcji architektonicznej w zakresie wykonania wielobranżowej koncepcji na kopii mapy zasadniczej**,** uzgodniona pisemnie z Zamawiającym, Użytkownikiem i Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, wartość kosztorysowa inwestycji (WKI), wniosek o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę, projekt budowlano – wykonawczy, kosztorysy inwestorskie, przedmiary robót, STWiOR oraz wszystkie inne opracowania projektowe i elementy niezbędne do realizacji celu określonego w niniejszej umowie;
2) **Dokumenty konkursowe –** podpisane przez Wykonawcę oświadczenia i dokumenty załączone do wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz do pracy konkursowej;
3) **Harmonogram prac projektowych** – oznacza harmonogram sporządzony przez Wykonawcę i zatwierdzony przez Zamawiającego określający terminy wykonania poszczególnych opracowań projektowych lub ich części oraz uzyskania poszczególnych decyzji, warunków i uzgodnień;
4) **Nowe etapy projektowania** – zmiany wstępnej koncepcji architektonicznej polegające na wykonaniu wielobranżowej koncepcji lub wprowadzenie zmian na etapie wykonania projektu budowlanego i wykonawczego;
5) **Opracowanie projektowe** - część przedmiotu umowy wyodrębniona ze względu na rodzaj i specyfikę prac, które określa każde opracowanie projektowe lub jego część jest oddzielną pozycją w § 3 – 6 np.: przedmiar robót, projekt zieleni;
6) **Prace projektowe** – wszystkie czynności i opracowania projektowe objęte przedmiotem niniejszej umowy;

7) **Projekt budowlano – wykonawczy** - projekt wykonany w sposób zgodny z ustawą z dnia 7 lipca 1994 roku - Prawo budowlane, Rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i i Technologii z dnia 20 grudnia 2021rr. W sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej ,specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno – użytkowego.

   Projekt wykonawczy winien uzupełniać i uszczegóławiać projekt budowlany w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, przygotowania oferty przez wykonawcę i realizacji robót budowlanych.
8) **Projekt techniczno – wykonawczy –** należy rozumieć jako projekt budowlany techniczny, który winien być uzupełniony i uszczegółowiony w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, przygotowania oferty przez wykonawcę i realizacji robót budowlanych. Podstawa opracowania jest ustawa z dnia 7 lipca 1994 roku - Prawo budowlane, Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego.
9) **Protokół odbioru** – dokument potwierdzający, po jego podpisaniu przez Zamawiającego, że opracowania projektowe będące przedmiotem odbioru i składające się na poszczególne etapy niniejszej umowy, wykonano w całości; protokół odbioru podpisany przez Zamawiającego stanowi podstawę do dokonania rozliczeń między Stronami zgodnie z niniejszą umową;
10) **Protokół przekazania** - dokument sporządzony przez Wykonawcę i podpisany przez Zamawiającego, potwierdzający, że opracowania projektowe będące przedmiotem odbioru zostały przekazane Zamawiającemu;
11) **Przedstawiciel Wykonawcy** - osoba wymieniona przez Wykonawcę w niniejszej umowie, bądź inna osoba wyznaczona przez Wykonawcę, która działa w imieniu Wykonawcy;
12) **Strony** - Zamawiający i Wykonawca;
13) **Umowa** – niniejsza umowa wraz z załącznikami;
14) **Umowa o podwykonawstwo** – należy przez to rozumieć umowę w formie pisemnej o charakterze odpłatnym, zawartą między wykonawcą a podwykonawcą, na mocy której podwykonawca, zobowiązuje się wykonać część zamówienia;
15) **Użytkownik** – Muzeum Historii Kielc;
16) **Regulamin konkursu** – regulamin konkursu na opracowanie wielobranżowej koncepcji architektonicznej pod potrzeby przebudowy budynku dawnej synagogi w Kielcach (ul. Warszawskiej 17, działki nr 962, 961/86, 961/87 obręb 0010) stanowiący załącznik do konkursu na przygotowanie i przeprowadzenie w imieniu Gminy Kielce jednoetapowego, nieograniczonego konkursu architektoniczno-budowlanego.
17) **Wielobranżowa koncepcja** - opracowana na kopii mapy zasadniczej, szczegółowa koncepcja architektoniczna uwzględniająca wytyczne do opracowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej, obejmująca przebudowę budynku dawnej Synagogi w branżach: architektonicznej, konstrukcyjnej, instalacyjnej (sanitarnej, elektrycznej), zagospodarowania terenu. Koncepcja winna być zgodna z zaleceniami Sądu Konkursowego, uzgodniona pisemnie z Zamawiającym, Użytkownikiem i Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.
18) **Właściwy organ** – organ administracji publicznej rzeczowo i miejscowo właściwy do rozpoznawania i rozstrzygania określonego rodzaju spraw w postępowaniu administracyjnym;
19) **Wykonawca** - osoba określona w Umowie jako Wykonawca oraz następcy prawni tej osoby;

20) **Zadanie –** zadanie inwestycyjne pn.: „Przebudowa zabytkowego budynku dawnej synagogi w Kielcach – dokumentacja projektowa";
21) **Założenia projektowe -** dokumenty przekazane przez Zamawiającego oraz ustalenia ze spotkań, uzgodnień, korespondencji z Zamawiającym i gestorami sieci i właściwymi organami, itp.
22) **Zamawiający** – osoba określona w Umowie jako Zamawiający oraz następcy prawni tej osoby.

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§1 Przedmiotem niniejszej Umowy jest wykonanie kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej w celu realizacji Zadania.

§2 Zakres zamówienia został podzielony na IV etapy.

§3 Etap I: Koncepcja - obejmuje:

1. Wykonanie wielobranżowej koncepcji architektonicznej na kopii mapy zasadniczej, polegającej na:
   1) wykonaniu wstępnej koncepcji architektonicznej zgodnie z zaleceniami Zamawiającego określonymi w opracowaniu pn.: „Wytyczne do projektowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej";
   2) uzgadnianiu na bieżąco wstępnej koncepcji architektonicznej pisemnie z Zamawiającym, Użytkownikiem i Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Kielcach.
   3) wykonaniu inwentaryzacji w zakresie niezbędnym do wykonania wielobranżowej koncepcji oraz projektu budowlano-wykonawczego;
   4) wykonanie wielobranżowej koncepcji realizacji Zadania.
2. Sporządzenie opinii geotechnicznej oraz informacji o sposobie posadowienia obiektu budowlanego lub dokumentacji geologiczno-inżynierskiej lub geotechnicznych warunkach posadowienia obiektów budowlanych, która będzie konieczna do określenia możliwości wykonania wielobranżowej koncepcji architektonicznej przebudowy obiektu. Z wniosków wysnutych na podstawie wykonanych badań wynikać musi zdecydowanie możliwość (lub brak możliwości) realizacji wg wielobranżowej koncepcji oraz projektu budowlano – wykonawczego przebudowy i stanowić muszą szczegółowe wytyczne w zakresie niezbędnym do wykonania projektu budowlanego i wykonawczego.
3. Sporządzenie ekspertyzy istniejącej konstrukcji budynku pod kątem możliwości realizacji wg wielobranżowej koncepcji oraz projektu budowlano – wykonawczego przebudowy. Z wniosków wysnutych na podstawie wykonanej ekspertyzy wynikać musi zdecydowanie możliwość (lub brak możliwości) realizacji wielobranżowej koncepcji przebudowy budynku i stanowić musi szczegółowe wytyczne w zakresie niezbędnym do wykonania projektu budowlanego i wykonawczego.
4. Sporządzenie analizy w zakresie ppoż. oraz ekspertyzy mykologicznej budynku.
5. Sporządzenie inwentaryzacji istniejącego budynku.
6. Wykonanie wizualizacji zgodnie z wymaganiami określonymi w „Wytycznych do opracowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej".
7. Wykonanie badań konserwatorskich, m.in. polichromii dawnej wielkiej sali oraz pierwotnej kolorystyki elewacji przy nadzorze osoby posiadającej uprawnienia konserwatora dzieł sztuki.
8. Opracowanie wartości kosztorysowej inwestycji (WKI).
9. Sporządzenie pisemnych, jednoznacznych wniosków wnikających z opinii i ekspertyz, o których mowa w ust. 2-4 , co do możliwości lub braku możliwości realizacji założeń koncepcji dotyczącej przebudowy budynku dawnej Synagogi lub braku możliwości realizacji.

10. Wykonanie innych opracowań niezbędnych do wykonania zakresu określonego w pkt 1-9;
11. Uzyskanie pisemnej, ostatecznej akceptacji wielobranżowej koncepcji architektonicznej u Zamawiającego, Użytkownika oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, z tym zastrzeżeniem, że odmowa takiej akceptacji dopuszczalna będzie jedynie w przypadku niezgodności tej koncepcji z zawartą Umową i wymagać ona będzie szczegółowego uzasadnienia.
12. W przypadku braku akceptacji przez Zamawiającego przedłożonej wielobranżowej koncepcji, o której mowa w ust. 1 -11, Wykonawca wprowadzi zmiany do wielobranżowej koncepcji wg zaleceń Zamawiającego łącznie z przygotowaniem dokumentów określonych w ust. 1-11 (jeśli będą wymagane) w terminie określonym w § 23 ust. 2 pkt. 2.; z tym zastrzeżeniem iż Wykonawca uprawniony będzie do odmowy uwzględnienia tych zaleceń, w przypadku gdy będą one prowadziły do sporządzenia wadliwych opracowań. W takim przypadku odmowa uwzględnienia zaleceń wymaga szczegółowego pisemnego uzasadnienia.
13. Zamawiający dokona odbioru etapu I, o którym mowa w ust. 1-12 na zasadach określonych w
14. W przypadku gdy po analizie przedłożonych dokumentów, o których mowa w ust. 1-12, wyniknie brak możliwości realizacji przedmiotu umowy wg założeń wielobranżowej koncepcji dotyczącej przebudowy budynku dawnej Synagogi, Zamawiający dokona odbioru opracowań wykonanych w Etapie zgodnie zapisami § 24, Zamawiającemu przysługuje w takim wypadku prawo do odstąpienia od realizacji pozostałych etapów umowy w terminie 180 dni od powzięcia wiedzy o takich okolicznościach, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawcy nie przysługuje roszczenie odszkodowawcza z tytułu odstąpienia od realizacji dalszych etapów Umowy.
15. W przypadku gdy po analizie przedłożonych dokumentów, o których w ust. 1-12, wyniknie możliwość przebudowy budynku dawnej Synagogi według wielobranżowej koncepcji lecz zostaną przekroczone koszty planowane do realizacji zadania, Zamawiającemu przysługuje prawo do realizacji kolejnych Etapów umowy lub do odstąpienia od niej, w terminie 180 dni od powzięcia wiedzy o tej okoliczności. Wykonawcy nie przysługuje z tego tytułu roszczenie odszkodowawcze względem Zamawiającego.

§4 Etap II: **projekt budowlano – wykonawczy,** który obejmuje w szczególności:

1) Wykonanie projektu zagospodarowania działki lub terenu na aktualnej mapie do celów projektowych lub jej kopi **(Tom I)**, na który składają się miedzy innymi:
   a) określenie granic działki lub terenu;
   b) usytuowanie, obrys i układy istniejących i projektowanych obiektów budowlanych, w tym sieci uzbrojenia terenu oraz urządzeń budowlanych sytuowanych poza obiektem budowlanym;
   c) sposób odprowadzania ścieków;
   d) układ komunikacyjny i układ zieleni, ze wskazaniem charakterystycznych elementów, wymiarów, rzędnych i wzajemnych odległości obiektów, w nawiązaniu do istniejącej i projektowanej zabudowy terenów sąsiednich;
   e) zestawienie*:*
      - powierzchni zabudowy istniejącego obiektu budowlanego, przy czym powierzchnię zabudowy budynku pomniejsza się o powierzchnię części zewnętrznych budynku, takich jak: tarasy naziemne i podparte słupami, gzymsy oraz balkony,
      - powierzchni dróg, parkingów, placów i chodników,

- powierzchni biologicznie czynnej,
- powierzchni innych części terenu, niezbędnych do sprawdzenia zgodności z ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego;

f) informacje i dane:
   - o rodzaju ograniczeń lub zakazów w zabudowie i zagospodarowaniu tego terenu wynikających z aktów prawa miejscowego lub decyzji o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu, jeżeli są wymagane,
   - o tym, że działka i teren, na którym jest posadowiony obiekt budowlany, są wpisane do rejestru zabytków i zamierzenie budowlane lokalizowane jest na obszarze objętym ochroną konserwatorską,
   - o charakterze, cechach istniejących i przewidywanych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników projektowanych obiektów budowlanych i ich otoczenia w zakresie zgodnym z przepisami odrębnymi;

g) dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej, w szczególności o drogach pożarowych oraz przeciwpożarowym zaopatrzeniu w wodę, wraz z ich parametrami technicznymi;

h) inne niezbędne dane wynikające ze specyfiki, charakteru i stopnia skomplikowania obiektu budowlanego lub robót budowlanych;

i) układ komunikacji wewnętrznej terenu przedstawiony w nawiązaniu do istniejącej i projektowanej komunikacji zewnętrznej, określający w szczególności układ dróg wewnętrznych, dojazdów, parkingów, placów i chodników, a w zależności od potrzeb - przekroje oraz profile elementów tego układu, charakterystyczne rzędne i wymiary;

j) przebieg i charakterystyczne wymiary dróg pożarowych oraz dojść łączących wyjścia z obiektów budowlanych z tymi drogami;

k) ukształtowanie terenu, z oznaczeniem zmian w stosunku do stanu istniejącego, a w razie potrzeby przekroje pionowe terenu;

l) układ istniejącej zieleni, z oznaczeniem jej elementów podlegających likwidacji/przesadzeniu, oraz układ projektowanej zieleni wysokiej i niskiej;

m) urządzenia lub inne rozwiązania w zakresie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę, w tym usytuowanie źródeł wody do celów przeciwpożarowych, hydrantów zewnętrznych lub innych punktów poboru wody oraz stanowisk czerpania wody, wraz z dojazdami dla pojazdów pożarniczych;

n) układ sieci i urządzeń uzbrojenia terenu, przedstawiony z przyłączami do odpowiednich sieci zewnętrznych i wewnętrznych oraz urządzeń budowlanych, w tym: wodociągowych, ujęć wody ze strefami ochronnymi, cieplnych, gazowych i kanalizacyjnych lub służących do oczyszczania ścieków, oraz określający sposób odprowadzania wód opadowych, z podaniem niezbędnych spadków, przekrojów przewodów oraz charakterystycznych rzędnych, wymiarów i odległości, wraz z usytuowaniem przyłączy, urządzeń i punktów pomiarowych - w przypadku objęcia ich zakresem projektu;

o) układ linii lub przewodów elektrycznych i telekomunikacyjnych oraz związanych z nim urządzeń technicznych, przedstawiony w powiązaniu z sieciami zewnętrznymi, z oznaczeniem miejsca i rzędnych w miarę potrzeby, przyłączenia do sieci zewnętrznych i złączy z instalacją obiektów budowlanych oraz charakterystycznych elementów, punktów pomiarowych, symboli i wymiarów - w przypadku objęcia ich zakresem projektu;

p) projekty obiektów małej architektury lub przeniesienia istniejących (zależności od potrzeb);
q) projekt rozbiórek;
r) projekt zjazdu, chodników, parkingu;
s) inne opracowania konieczne do uzyskania pozwolenia na budowę.

2) Wykonanie projektu architektoniczno - budowlanego **(Tom II)**, który obejmuje miedzy innymi:
a) układ przestrzenny oraz formę architektoniczną istniejących obiektów budowlanych;
b) zamierzony sposób użytkowania obiektów budowlanych;
c) charakterystyczne parametry techniczne obiektów budowlanych;
d) opinię geotechniczną oraz informację o sposobie posadowienia obiektu budowlanego lub dokumentacji geologiczno-inżynierskiej lub geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych - wykonaną w etapie I;
e) projektowane rozwiązania materiałowe i techniczne mające wpływ na otoczenie, w tym środowisko;
f) charakterystykę ekologiczną;
g) informację o wyposażeniu technicznym budynku, w tym projektowanym źródle lub źródłach ciepła do ogrzewania i przygotowania ciepłej wody użytkowej z analizą i modernizacją istniejącego węzła cieplnego;
h) opis dostępności dla osób niepełnosprawnych, o których mowa w art. 1 Konwencji o prawach osób niepełnosprawnych, sporządzonej w Nowym Jorku dnia 13 grudnia 2006r., w tym osób starszych;
i) parametry techniczne obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu budowlanego na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie;
j) analizę technicznych, środowiskowych i ekonomicznych możliwości realizacji wysoce wydajnych systemów alternatywnych zaopatrzenia w energię i ciepło, w tym zdecentralizowanych systemów dostawy energii opartych na energii ze źródeł odnawialnych, kogenerację, ogrzewanie lub chłodzenie lokalne lub blokowe, w szczególności gdy opiera się całkowicie lub częściowo na energii z odnawialnych źródeł energii, o których mowa w art. 2 pkt 22 ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o odnawialnych źródłach energii oraz pompy ciepła,
k) analizę technicznych i ekonomicznych możliwości wykorzystania urządzeń, które automatycznie regulują temperaturę oddzielnie w poszczególnych pomieszczeniach lub w wyznaczonej strefie ogrzewanej, zgodnie z § 135 ust. 7-10 i § 147 ust. 5-7 rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. (z późniejszymi zmianami) w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie;
l) informacje o zasadniczych elementach wyposażenia budowlano-instalacyjnego, zapewniających użytkowanie obiektu budowlanego zgodnie z przeznaczeniem;
m) informację o konieczności wykonania badań konserwatorskich polichromii dawnej wielkiej sali oraz pierwotnej kolorystyki elewacji przy nadzorze osoby posiadającej uprawnienia konserwatora dzieł sztuki,
n) dane dotyczące warunków ochrony przeciwpożarowej, stosownie do zakresu projektu;
o) projekt rozbiórek;

p) projekt konstrukcji z uwzględnieniem etapowania robót fundamentowych i wykonania konstrukcji zabezpieczających wykonywanie robót budowlanych;

q) inne opracowania niezbędne konieczne do uzyskania pozwolenia na budowę oraz osiągnięcia celu jakim jest przebudowa budynku dawnej Synagogi.

3) Wykonanie projektu techniczno – wykonawczego **(Tom III),** który obejmuje miedzy innymi:
   a) projektowane rozwiązania konstrukcyjne obiektu wraz z wynikami obliczeń statyczno-wytrzymałościowych z uwzględnieniem etapowania robót fundamentowych i wykonania konstrukcji zabezpieczających;
   b) charakterystykę energetyczną;
   c) projektowane niezbędne rozwiązania techniczne oraz materiałowe;
   d) w zależności od potrzeb - dokumentację geologiczno-inżynierską lub geotechniczne warunki posadowienia obiektów budowlanych;
   e) schematy rozwiązań systemowych i szczegółów budowlanych (detali);
   f) projekty wszystkich instalacji wewnętrznych i zewnętrznych (koniecznych do prawidłowego funkcjonowania budynku) zawierające rozwiązania niezbędnych elementów wyposażenia budowlano-instalacyjnego w szczególności instalacji i urządzeń budowlanych np.:
      - sanitarnej,
      - elektrycznej,
      - teletechnicznej,
      - specjalistycznej.
   g) projekty urządzeń budowlanych;
   h) projekt aranżacji wnętrz pomieszczeń z uwzględnieniem rozmieszczenia i wyposażenia w niezbędne meble, osprzęt sanitarny, elektryczny oraz teletechniczny, okładziny wewnętrzne, wykładziny, wyposażenie techniczne. Do projektu aranżacji należy dołączyć wykaz wyposażenia z podziałem do wykonania/wbudowania na etapie realizacji robót i do zakupu przez Użytkownika;
   i) projekt technologiczny urządzeń mechanicznych, oświetlenia, multimediów, sceny, wystawy;
   j) projekt oświetlenia obiektu;
   k) informację z koordynacji dokumentacji barażowych, z której wnikać będzie brak kolizji między projektowanymi instalacjami, że dobrane urządzenia są ujęte w bilansie mocy, itp. inne opracowania niezbędne do wykonania przedmiotu umowy oraz osiągnięcia celu jakim jest przebudowa budynku dawnej Synagogi;
   l) inne opracowania projektowe niezbędne do realizacji robót budowlanych.
4) Uzyskanie, na rzecz Zamawiającego wszystkich, niezbędnych wymaganych przepisami map, decyzji administracyjnych, warunków technicznych, pisemnych uzgodnień, w szczególności od Użytkownika obiektu i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, opinii, badań i sprawdzeń dokumentacji projektowej.
5) sporządzenie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
6) wykonanie wizualizacji zgodnie wymaganiami określonymi w „Wytycznych do opracowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej”;
7) inne opracowania konieczne do uzyskania pozwolenia na budowę i realizacji robót budowlanych.

§5 Etap III, który obejmuje wykonanie:

1) przedmiaru robót;
2) kosztorysu inwestorskiego wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów w tym z uwzględnieniem kosztów wyposażenia do wykonania/wbudowania na etapie realizacji inwestycji i osobne zestawienie obejmujące wyposażenie do zakupu przez Użytkownika;
3) specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót (STWiOR);

§6 Etap IV: opracowanie wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę i wprowadzenie wszelkich zmian lub uzupełnień do ww. wniosku, które okażą się konieczne w związku z przebiegiem postępowania administracyjnego.

§7 .1 Dokumentacja projektowo – kosztorysowa musi umożliwiać m.in.:

1) uzyskanie decyzji o pozwoleniu na budowę, decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektu budowlanego;
2) przeprowadzenie postępowania na wybór wykonawcy robót budowlanych zgodnie z ustawą Prawo Zamówień Publicznych;
3) uzyskanie niezbędnych warunków / decyzji / uzgodnień / pozwoleń / sprawdzeń / itp. umożliwiających prowadzenie robót budowlanych;
4) sprawną i prawidłową realizację robót budowlanych;
5) uzyskanie obiektu działającego w sposób ekonomiczny, funkcjonalny, zintegrowany, wyposażonego w prawidłowo współpracujące instalacje oraz zapewniającego komfortową i ergonomiczną realizację założonej funkcji zarówno osobom zwiedzającym jak i obsłudze technicznej oraz administracyjnej;
6) wykorzystanie podczas budowy i przez cały okres funkcjonowania budynku surowców/ materiałów / urządzeń / technologii najbardziej przyjaznych dla środowiska m.in.: pozwalających na zmniejszenie poboru energii, zazielenianiu budynków i terenów do nich przylegających, zatrzymaniu/gromadzeniu wody;
7) pozyskanie dofinansowania ze źródeł zewnętrznych.

2. W przypadku niekompletności opracowań objętych niniejszą umową, Wykonawca zobowiązany jest do wykonania dokumentacji uzupełniającej i pokrycia w całości kosztów jej przygotowania.

§8 Szczegółowy zakres prac do wykonania i warunki wykonawstwa określają w szczególności Wytyczne do opracowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej, stanowiące załącznik do Umowy oraz Regulaminu konkursu.

§9 1. Dokumentację projektowo – kosztorysową, z zastrzeżeniem ust. 2, należy wykonać zgodnie z zasadami wiedzy technicznej oraz obowiązującymi przepisami, a w szczególności:

1) ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane;
2) ustawa z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych;
3) ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny;
4) ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
5) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie;
6) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów;

7) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 17 września 2021 r. w sprawie uzgadniania projektu zagospodarowania działki lub terenu, projektu architektoniczno-budowlanego, projektu technicznego oraz projektu urządzenia przeciwpożarowego pod względem zgodności z wymaganiami ochrony przeciwpożarowej;
8) Ustawa z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami;
9) Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych lub Rozporządzeniem właściwego Ministra, który określi te warunki, w drodze rozporządzenia:
   a) szczegółowy zakres i formę projektu budowlanego, uwzględniając zawartość projektu budowlanego w celu zapewnienia czytelności danych,
   b) szczegółowe zasady ustalania geotechnicznych warunków posadawiania obiektów budowlanych, uwzględniając przydatność gruntu na potrzeby projektowanego obiektu i jego charakteru oraz zakwalifikowania go do odpowiedniej kategorii geotechnicznej**.**
10) Ustawa z dnia 17 maja 1989 r. - Prawo geodezyjne i kartograficzne;.
11) Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991 r. o ochronie przeciwpożarowej;
12) Standardy dostępności przestrzeni publicznej dla osób niepełnosprawnych, Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 28/2019 r. Prezydenta Miasta Kielce z dnia 29 stycznia 2019 r.;
13) Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego;
14) Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego;
15) Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym,
16) Wykonaną koncepcją uwzględniającą zalecenia Sądu Konkursowego, Zamawiającego, Użytkownika i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

2. Wykonawca zobligowany jest do realizacji przedmiotu umowy w oparciu o aktualne przepisy prawa na każdym etapie umowy.

§10 Jeżeli w pracach projektowych Wykonawca korzysta z pomocy innych projektantów, obowiązkiem Wykonawcy jest, aby wszystkie opracowania branżowe zostały skoordynowane przez głównego projektanta, który odpowiada za całość opracowań projektowych.

§11 Wykonawca ma obowiązek uzgodnić z Zamawiającym w formie pisemnej zawarte w dokumentacji projektowo-kosztorysowej rozwiązania materiałowe, technologiczne oraz standardy wykończenia w szczególności pod kątem kosztów realizacji Zadania. Propozycję ww. rozwiązań należy przedstawić z odpowiednim wyprzedzeniem, podając charakterystyczne parametry techniczne oraz przybliżoną cenę, bez wskazywania nazw własnych producenta lub znaków towarowych, z udokumentowaniem, że zaproponowane urządzenia, materiały itp. dostępne są u co najmniej 3 producentów. W przypadku gdy na rynku nie istnieje co najmniej trzech producentów Wykonawca udokumentuje ten fakt i przedstawi uzasadnienie dla takiej sytuacji, art. 101 ustawy Prawo Zamówień Publicznych stosuje się odpowiednio. Zamawiający w ciągu 14 dni od doręczenia

propozycji rozwiązań obowiązany jest zająć stanowisko co do przedstawionych mu rozwiązań materiałowych, technologicznych i standardów wykończenia.

§12 Projekt budowlano-wykonawczy wraz z uzgodnieniami, przedmiar robót, kosztorys inwestorski wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów, specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych, inne opracowania niezbędne do wykonania przedmiotu Umowy określonego w § 1, o których mowa w §4 i § 5 należy opracować z uwzględnieniem wymogów ustawy Prawo Zamówień Publicznych, a zwłaszcza jej art. 101. Dobrane materiały, technologie i urządzenia muszą być opisane przy pomocy charakterystycznych parametrów, obiektywnych cech technicznych i jakościowych tak, by realizacja robót budowlanych gwarantowała pożądany efekt użytkowy i estetyczny (bez wskazywania nazw własnych producenta, znaków towarowych lub pochodzenia). Materiały i urządzenia mają być dostępne u co najmniej 3 producentów. W przypadku gdy na rynku nie istnieje co najmniej trzech producentów Wykonawca udokumentuje ten fakt i przedstawi uzasadnienie dla takiej sytuacji. Opracowania projektowe wchodzące w skład dokumentacji projektowo-kosztorysowej muszą być ze sobą spójne.

§13 Wykonawca podczas opracowywania specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych winien sporządzić opis, który będzie szczegółowo określał każdą pozycję z przedmiaru robót, tj. zawierał między innymi wymagania dotyczące parametrów zastosowanych materiałów i urządzeń, standardu i jakości wykonania robót budowlanych, sposobu przedmiarowania, odbioru i rozliczenia robót budowlanych dla konkretnego rozwiązania przyjętego w projekcie budowlano-wykonawczym. W przedmiarze robót Wykonawca powinien natomiast wskazać dla każdej pozycji właściwy numer specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych.

§14 Wykonawca w przypadku pozyskania przez Zamawiającego zewnętrznego dofinansowania na realizację przedmiotu zamówienia, na jego wniosek w dokumentach, korespondencji, itp. będzie stosował znaki, logotypy, oznaczenia wymagane przez Instytucję dofinansowującą na własny koszt.

§15 Dokumentacja projektowo – kosztorysowa musi umożliwiać etapowanie robót budowlanych (etapy zaakceptowane przez Zamawiającego).

§16.1 Integralną część Umowy stanowią: wytyczne do projektowania, specyfikacja warunków zamówienia i harmonogram prac projektowych po jego zatwierdzeniu przez Zamawiającego.

2. Dokumentację niezbędną do uzyskania wszelkich warunków, decyzji, opinii, uzgodnień i pozwoleń wymaganych przepisami prawa Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć w ramach wynagrodzenia umownego.
3. Czynności, o których mowa w ust. 2, Wykonawca wykonuje w imieniu Zamawiającego.

17.1 Przedstawicielem Wykonawcy przy realizacji przedmiotu Umowy będzie

……..

2. Przedstawicielem Zamawiającego przy realizacji przedmiotu Umowy będzie

……..

II. Prawa i obowiązki stron Umowy

§18.1 Strony zobowiązane są do współdziałania przy wykonywaniu prac projektowych stanowiących przedmiot Umowy w celu terminowego, należytego i jak najlepszego wykonania tych prac zgodnie z warunkami określonymi w Umowie.

2. Poza innymi obowiązkami wynikającymi z treści Umowy do obowiązków Zamawiającego należy:

1) zaakceptowanie wielobranżowej koncepcji lub zmiany wielobranżowej koncepcji;
2) dokonanie oceny dokumentacji projektowo-kosztorysowej pod kątem jej zgodności z Umową;
3) dokonanie odbioru dokumentacji projektowo-kosztorysowej.

3. Ciążące na Zamawiającym obowiązki, określone w ust. 2, nie zwalniają Wykonawcy z odpowiedzialności za prawidłowe i kompletne opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej oraz z obowiązku usunięcia wad i uwzględnienia zgłoszonych uwag lub zastrzeżeń.
4. Zamawiający ma prawo do bieżącego monitorowania zawansowania prac projektowych, a Wykonawca jest zobowiązany udzielać stosownych informacji na każde żądanie Zamawiającego.

§19 Poza innymi obowiązkami wynikającymi z treści Umowy, do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:

1) wykonanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej z najwyższą starannością, zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, stosowanymi obecnie nowoczesnymi rozwiązaniami technologicznymi i budowlanymi, obowiązującymi normami i przepisami prawa oraz wytycznymi do opracowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo - kosztorysowej;
2) zapewnienie sprawdzenia dokumentacji projektowo-kosztorysowej pod względem jej zgodności z przepisami prawa, w tym techniczno-budowlanymi, przez osobę posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w odpowiedniej specjalności;
3) niezwłoczne przekazywanie Zamawiającemu kopii składanych w czasie prac projektowych wniosków, uzyskiwanych warunków, uzgodnień, postanowień i decyzji administracyjnych w terminie do 7 dni roboczych od daty złożenia;
4) uczestniczenie minimum raz w miesiącu w spotkaniach koordynacyjnych organizowanych w siedzibie Zamawiającego lub w innym miejscu wskazanym przez Zamawiającego celem udokumentowania postępu realizacji prac projektowych, omawiania opracowań projektowych i uzgadniania przyjętych w nich rozwiązań. Zamawiający może wezwać Wykonawcę do zapewniania udziału w naradach koordynacyjnych projektantów każdej z branż;
5) sporządzenie sprawozdań z zaawansowania prac projektowych na każde żądanie Zamawiającego;
6) protokolarne przekazanie Zamawiającemu dokumentacji projektowo-kosztorysowej w następujących ilościach:
   a) etap I: Koncepcja, inwentaryzacja budynku, zagospodarowanie działki i urządzenie terenu, opinia geotechniczna, ekspertyza konstrukcji, analiza w zakresie ppoż, ekspertyza mykologiczna – 3 egz.,
   b) projekt budowlany - do pozwolenia na budowę: Tom I i Tom II – 5 egz.,
   c) projekt techniczno – wykonawczy: Tom III – 5 egz.,
   d) informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – 3 egz.,
   e) specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych – 3 egz.,
   f) przedmiar robót – 3 egz.,
   g) kosztorys inwestorski – 2 egz.,
   h) zbiorcze zestawienie kosztów – 3 egz.,

i) wersja elektroniczna opracowań projektowych określonych w lit. a) – g):
format zapisu pdf., dwg. i ath., dla opracowania określonego w lit. h):
format zapisu arkusz kalkulacyjny otwieralny w programie EXCEL,
wizualizacja – format zapisu pdf. – 1 CD, DVD

j) wizualizacja koncepcji i projektu budowlano – wykonawczego: – 2 egz.,

k) wniosek o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę – 2 egz.

7) przedłożenie oświadczenia, że dostarczona dokumentacja projektowo-kosztorysowa jest wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami oraz normami i zasadami wiedzy technicznej oraz że została wydana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć;

8) przedłożenie oświadczenia, że dobrane w projekcie budowlano-wykonawczym materiały, urządzenia i standardy wykończenia dostępne są u co najmniej 3 producentów. W przypadku gdy na rynku nie istnieje co najmniej trzech producentów Wykonawca udokumentuje ten fakt i przedstawi pisemne uzasadnienie dla takiej sytuacji, art. 101 ustawy Prawy Zamówień Publicznych stosuje się;

9) przedłożenie oświadczenia, że wykonana dokumentacja projektowo-kosztorysowa nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich;

10) występowanie do instytucji zewnętrznych o wydanie warunków, decyzji administracyjnych i uzgodnień na podstawie przygotowanych przez Wykonawcę wniosków (opatrzonych na jednym egzemplarzu datą wykonania, pieczęcią i podpisem Wykonawcy) i podpisanych przez Zamawiającego, z uwzględnieniem § 16 ust. 2;

11) niezwłoczne wprowadzenie do dokumentacji projektowo-kosztorysowej, w ramach wynagrodzenia określonego w Umowie, wszelkich zmian lub uzupełnień, które okażą się konieczne w związku z przebiegiem stosownych postępowań administracyjnych, w tym w szczególności w związku z wezwaniem właściwych organów, innych instytucji lub w wyniku zmiany przepisów prawa;

12) pisemne uzgodnienie dokumentacji projektowo-kosztorysowej z Użytkownikiem i Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków;

13) uzgodnienie z Zamawiającym Harmonogramu prac projektowych, którego projekt Wykonawca przedłoży do akceptacji Zamawiającego 14 dni od podpisania Umowy;

14) udzielanie pełnych wyjaśnień dotyczących dokumentacji projektowo-kosztorysowej na etapie prowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych w terminie 3 dni roboczych od wezwania przez Zamawiającego pocztą elektroniczną, co następnie zostanie niezwłocznie potwierdzone na piśmie;

15) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących wielobranżowej koncepcji, projektu budowlano-wykonawczego wraz z uzgodnieniami, przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów i specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych, innych opracowań niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy, o których mowa w §3 - §6.

§20 Jeżeli w trakcie realizacji robót budowlanych na podstawie dokumentacji projektowo - kosztorysowej ujawnią się wady lub błędy uniemożliwiające prawidłową realizację robót budowlanych, Wykonawca w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie naniesie w dokumentacji projektowo – kosztorysowej niezbędne poprawki lub wykona projekt zamienny spełniający odpowiednio wymogi dokumentacji projektowo - kosztorysowej oraz przeniesie na

Zamawiającego autorskie prawa majątkowe i wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w zakresie i na zasadach określonych w § 34, bez dodatkowego wynagrodzenia i bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.

§21.1 Wykonawca zobowiązuje się do przedłożenia Zamawiającemu w terminie 7 dni od dnia wystąpienia z takim żądaniem przez Zamawiającego listy wszystkich podwykonawców/osób zaangażowanych przez Wykonawcę do wykonywania prac projektowych ze wskazaniem głównego projektanta, który odpowiada za całość opracowań projektowych, wraz z opisem ich uprawnień, adresów e-mail i korespondencyjnych, telefonów kontaktowych, oraz oświadczeń o podjęciu się obowiązków projektanta.

2. Powierzenie przez Wykonawcę podwykonawcom wykonywania innych prac projektowych przewidzianych do realizacji przedmiotowego zadania nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte wykonanie umowy.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania i zaniechania podwykonawców jak za swoje własne.

W przypadku zlecenia części prac projektowych podwykonawcy:

4. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania i przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych oraz zgody na wykonywanie i korzystanie przez Zamawiającego z autorskich praw zależnych do utworów wytworzonych w ramach tej umowy w zakresie tożsamym z określonym w §34 umowy.
5. Wykonawca zobowiązuje się, zapewnić dobór projektantów posiadających odpowiednie kwalifikacje do wykonywania prac projektowych.
6. Wykonawca zobowiązany jest do brania udziału we wszystkich spotkaniach zorganizowanych przez Zamawiającego.
7. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy w sposób jak najbardziej optymalny i ekonomiczny.
8. W przypadku wskazania przez Wykonawcę w ofercie projektanta z uprawnieniami do projektowania w specjalności architektonicznej, którego doświadczenie podlegało ocenie w ramach kryterium oceny ofert i za które to doświadczenie Wykonawca otrzymał punkty w tym kryterium, Wykonawca zobowiązany jest przy realizacji przedmiotu umowy zapewnić udział tej osoby, z zastrzeżeniem ust. 7.
9. W przypadku konieczności zmiany osoby, o której mowa w ustępie poprzedzającym, na inną osobę, Wykonawca zobowiązany jest do:

1) pisemnego zawiadomienia Zamawiającego wraz z uzasadnieniem konieczności zmiany;
2) pisemnego wskazania Zamawiającemu, że proponowana nowa osoba spełnia kryterium oceny ofert w stopniu nie mniejszym niż zadeklarowano w ofercie Wykonawcy, chyba że, doświadczenie tej osoby nie podlegało punktacji w ramach kryterium.

§22.1 Wykonawca zobowiązuje się, na żądanie Zamawiającego, do sprawowania nadzoru autorskiego w toku wykonywania robót budowlanych na podstawie dokumentacji projektowo-kosztorysowej**.**

2. Strony postanawiają, że w przypadku realizacji Zadania i skierowania do Wykonawcy przez Zamawiającego żądania, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia z Zamawiającym odrębnej umowy o sprawowanie nadzoru autorskiego, na warunkach określonych we wzorze umowy o pełnienie nadzoru autorskiego w toku realizacji Zadania, stanowiącym załącznik do niniejszej Umowy.

3. Wykonawca oświadcza że akceptuje bez zastrzeżeń wzór umowy, o którym mowa w ust. 2.

III. Termin wykonania przedmiotu Umowy

§ 23.1 Terminem rozpoczęcia realizacji prac projektowych jest data zawarcia Umowy.

2. Terminy wykonania poszczególnych etapów dokumentacji projektowo-kosztorysowej, równoznaczne z przekazaniem opracowań projektowych Zamawiającemu do odbioru, ustala się następująco:
   1) opracowania projektowe określone w § 3 ust 1-11 – do 60 dni od dnia zawarcia Umowy;
   2) opracowania projektowe określone w § 3 ust. 12 – do 14 dni od dnia otrzymania decyzji od Zamawiającego o konieczności wprowadzenia zmian w Wielobranżowej koncepcji zgodnie z przekazanymi przez Zamawiającego zaleceniami;
   3) opracowania projektowe określone w § 4 (Etap II) – 120 dni od dnia odbioru przez Zamawiającego opracowań projektowych, o którym mowa w § 3;
   4) opracowania projektowe określone w § 5 i § 6 (Etap III i IV) – 21 dni od dnia odbioru przez Zamawiającego opracowań projektowych, o których mowa w § 4.

IV. Warunki odbioru przedmiotu Umowy

§24.1 Przekazanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej odbędzie się w siedzibie Zamawiającego w Kielcach przy ul. Strycharskiej 6 na podstawie protokołu przekazania. Podpisanie protokołu przekazania wraz z wykazem opracowań jest dla Wykonawcy potwierdzeniem przekazania dokumentacji, lecz nie akceptowania jej jakości ani kompletności.

2. Wykonawca jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu opracowań projektowych lub ich części stanowiącej przedmiot odbioru, protokołem przekazania wraz z wykazem opracowań oraz pisemnym zapewnieniem Wykonawcy, iż jest ona wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami i normami oraz kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
3. W terminie 60 dni Zamawiający dokona odbioru dokumentacji projektowo-kosztorysowej, co zostanie potwierdzone protokołem odbioru sporządzonym w 2 egzemplarzach.
4. W przypadku, gdy w okresie przewidzianym na dokonanie odbioru dokumentacji, określonym w ust. 3, Zamawiający stwierdzi wadliwość lub niekompletność dokumentacji projektowo-kosztorysowej bądź wniesie uwagi lub zastrzeżenia, powiadomi o tym fakcie Wykonawcę, który w terminie 14 dni kalendarzowych od powiadomienia będzie zobowiązany do usunięcia ujawnionych wad, uzupełnienia braków w dokumentacji oraz uwzględnienia zgłoszonych do niej uwag lub zastrzeżeń.
5. Jeżeli Zamawiający stwierdzi, że zgłoszone Wykonawcy wady, braki, uwagi oraz zastrzeżenia nie zostały usunięte lub uwzględnione w całości w terminie wskazanym w ust. 4, Wykonawca będzie pozostawał w zwłoce i zostaną mu naliczone kary umowne, zgodnie z § 29 ust. 1 pkt 3, do czasu dostarczenia kompletnej dokumentacji.
6. Po usunięciu wad oraz uwzględnieniu uwag i zastrzeżeń, o których mowa w ust. 4, ewentualnie przy braku uwag i zastrzeżeń, zostanie podpisany przez Strony protokół odbioru.
7. Jeżeli ujawnione wady, braki w dokumentacji lub nieuwzględnione uwagi, zastrzeżenia Zamawiającego uniemożliwiają wykorzystanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może odstąpić od umowy bez prawa do wynagrodzenia dla Wykonawcy oraz bez wzywania go do poprawy dokumentacji

projektowo-kosztorysowej, w terminie 60 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

8. Podpisanie protokołu odbioru nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za prawidłowe i kompletne opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej oraz obowiązku usunięcia wad i uwzględnienia uwag, zastrzeżeń, ust. 4 i ust. 5 stosuje się odpowiednio.
9. Do protokołu odbioru II i III Etapu prac Wykonawca dołączy oświadczenia wymienione w § 19 pkt 7, 8,9.

V. Wynagrodzenie

§25.1 Zamawiający za wykonanie przedmiotu Umowy zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości **…… brutto** (słownie..... złotych).

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1,obejmuje:
   1) wynagrodzenie za wykonanie opracowań projektowych, o których mowa w § 3 (Etap I) - w wysokości 15% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1, płatne po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu odbioru obejmującego te opracowania;
   2) wynagrodzenie za wykonanie opracowań projektowych, o których mowa w § 4 (Etap II) - w wysokości 60% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1, płatne po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu odbioru obejmującego te opracowania;
   3) wynagrodzenie za wykonanie opracowań projektowych, o których mowa w § 5 (Etap III) - w wysokości 15% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1, płatne po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu odbioru obejmującego te opracowania;
   4) wynagrodzenie za opracowanie wniosku, o którym mowa w § 6 (Etap IV) - w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1, płatne po uzyskaniu przez Zamawiającego ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.
3. Strony nie przewidują możliwości przekroczenia wartości Umowy przez Wykonawcę, co wynika z istoty zamówienia i związanego z tym ryzykiem Wykonawcy z zastrzeżeniem ust. 5.
4. Wynagrodzenie określone w ust. 1 lub w przypadku odstąpienia od Umowy w części, wynagrodzenie za wykonanie któregoś z etapów wymienionych w ust. 2, obejmuje wynagrodzenie za przeniesienie praw, o których mowa w § 34.
5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 może zostać odpowiednio zmienione w przypadkach wskazanych w § 30 ust. 4 i 6.
6. Za wyjątkiem pkt. 1 poniżej w przypadkach, gdy termin realizacji przedmiotu Umowy określony w § 23 przekroczy 12 miesięcy wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 może zostać odpowiednio zmienione w przypadku:
   1) zmiany stawek podatku od towarów i usług (VAT). Przy zmianie stawki VAT ulegnie zmianie kwota wynagrodzenia brutto, kwota netto pozostanie bez zmian. Waloryzacji nie podlega wynagrodzenie w części wypłaconej Wykonawcy przed zmianą stawek podatku od towarów i usług (VAT),
   2) zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za prace albo wysokości stawki godzinowej, ustalonej na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,
   3) zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne,

4) zmiany zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych.

- zmiana wynagrodzenia, w przypadkach określonych wyżej wymaga złożenia wniosku Strony oraz wykazania, wpływu ww. zmian na zmianę kosztów wykonania Zadania przez Wykonawcę. Wykonawca przedłoży Zamawiającemu wykaz osób zatrudnionych do realizacji Umowy, dla których zmiany wymienione w pkt 2-4 mają zastosowanie, wraz z kalkulacją wynikającą z przedmiotowej zmiany. Na żądanie Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany będzie do złożenia wyjaśnień w zakresie treści złożonego wniosku, w terminie 14 dni od doręczenia żądania.

7. W przypadku, gdy termin realizacji przedmiotu Umowy określony w § 23 przekroczy 6 miesięcy wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 może zostać odpowiednio zmienione także na następujących zasadach:
   1) w przypadku zmiany cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją zamówienia w stosunku do kosztów i cen zawartych w ofercie z zastrzeżeniem, że:
      a) poziom zmiany ceny materiałów lub kosztów uprawniający strony umowy do żądania zmiany wynagrodzenia wyniesie co najmniej 10%. Waloryzacji podlega wartość wynagrodzenia po przekroczeniu 6 miesięcy od dnia zawarcia umowy,
      b) termin uprawniający do zgłoszenia żądania ustalenia zmiany wynagrodzenia nastąpi w pierwszym miesiącu po upływie 6 miesięcy od zawarcia umowy, przy czym uwzględnieniu zmiany wynagrodzenia następny termin uprawniający do żądania ustalenia zmiany wynagrodzenia nastąpi w pierwszym miesiącu po upływie 6 miesięcy od zawarcia aneksu do umowy sankcjonującego zmianę wynagrodzenia;
      c) maksymalną wartość zmiany wynagrodzenia, jaką dopuszcza Zamawiający w efekcie zastosowania postanowień niniejszego punktu, wynosi 4% wartości ceny całkowitej podanej w ofercie Wykonawcy brutto.
   2) zmiana cen materiałów lub kosztów uprawniająca Strony do żądania zmiany wynagrodzenia ustalana będzie w oparciu o zmianę stawki za jednostkę nakładu pracy przy wycenach prac projektowych i usług inżynierskich dokonywanych na podstawie Środowiskowych Zasad Wycen Prac Projektowych w budownictwie, przy czym wzrost naliczany będzie od niewykonanej i niezapłaconej części umowy - o zaistniały w trakcie tych miesięcy wskaźnik procentowy powyżej 10 % wzrostu. Wskaźnik wzrostu do 10 % stanowi ryzyko gospodarcze Wykonawcy i do tej wysokości wynagrodzenie nie podlega waloryzacji.

   Zmiana wynagrodzenia, w przypadkach określonych w niniejszym ustępie wymaga złożenia wniosku Strony wraz ze szczegółowym wyliczeniem wysokości wnioskowanej zmiany z podaniem podstawy faktycznej i prawnej oraz uzasadnienia. Na żądanie Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany będzie do złożenia wyjaśnień, w terminie 14 dni od doręczenia żądania.

8. Wykonawca, którego wynagrodzenie zostało zmienione zgodnie z ust. 7, zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę, w zakresie odpowiadającym zmianom cen materiałów lub kosztów dotyczących zobowiązania podwykonawcy, jeżeli łącznie spełnione są następujące warunki:
   1) przedmiotem umowy są roboty budowlane, dostawy lub usługi;
   2) okres obowiązywania umowy przekracza 6 miesięcy;

Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę Umowną w przypadku niedokonania zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto określonego w § 25 ust. 1.

9. Strony nie przewidują możliwości przekroczenia wartości Umowy przez Wykonawcę, z zastrzeżeniem ust. 5-7, co wynika z charakteru wynagrodzenia ryczałtowego i związanym z tym ryzykiem Wykonawcy.
10. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego, pod rygorem nieważności, przenieść wierzytelności, dokonać cesji, przekazu, sprzedaży oraz zastawienia jakiejkolwiek wierzytelności wynikającej z Umowy lub jakiejkolwiek jej części, korzyści z niej lub udziału w niej, na osoby trzecie.
11. Wyrażenie zgody, o której mowa w ust. 10, może zostać dokonane z uwzględnieniem, że wierzytelność wynikająca z umowy jest wierzytelnością warunkową i przysługuje Wykonawcy pod warunkiem realizacji przez niego wszelkich wymienionych w umowie obowiązków, z zastrzeżeniem skuteczności wszelkich określonych w umowie praw Zamawiającego względem Wykonawcy.
12. Wyrażenie zgody, o której mowa w ust. 10, nie stanowi podstawy do ingerowania przez osoby trzecie będące stroną umowy cesji, przekazu, sprzedaży lub zastawu wierzytelności we wzajemne rozliczenia między Stronami Umowy, terminy płatności, odsetki za zwłokę, kary umowne itp.
13. Waloryzacji nie podlega wynagrodzenie w części przedmiotu Umowy, który został wykonany przed wystąpieniem przesłanek do takiej waloryzacji.

VI. Warunki płatności

§26.1 Podstawą do wystawienia faktur na kwoty, o których mowa w § 25 ust. 2 pkt 1, 2 lub 3, będą obustronnie podpisane protokoły odbioru za wykonanie odpowiednio I, II lub III Etapu oraz w przypadku etapu II i etapu III przedłożenie oświadczeń, o których mowa odpowiednio w § 19 pkt 7, 8, 9.

2. Podstawą do wystawienia faktury na kwotę, o której mowa w § 25 ust. 2 pkt 4, będzie potwierdzenie z organu wydającego decyzję o pozwoleniu na budowę, że stała się ona ostateczna. W przypadku braku wystąpienia Zamawiającego z wnioskiem o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę w terminie 90 dni od dnia przekazania Zamawiającemu etapu IV Wykonawca może wówczas wystąpić o zapłatę wynagrodzenia, o którym mowa w § 25 ust. 2 pkt 4.

3. Termin płatności faktur przez Zamawiającego wynosi 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej i złożonej faktury do siedziby Zamawiającego.

4. Wynagrodzenie Wykonawcy będzie płatne przelewem na konto Wykonawcy wskazane w treści faktury.

5. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

6. Faktura, o której mowa w ust. 1, winna zawierać następujące dane Zamawiającego:

nabywca: Gmina Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce, NIP 657-261-73-25

odbiorca faktury: Urząd Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce.

VII Rękojmia za wady

§27.1 Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowo – kosztorysowej przez okres 5 lat od dnia odbioru przedmiotu Umowy, z zastrzeżeniem ust. 2.

2. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowo – kosztorysowej przez okres 8 lat od dnia odbioru przedmiotu Umowy, pod warunkiem rozpoczęcia realizacji zadania, w terminie 5 lat od dnia bezusterkowego odbioru przedmiotu Umowy, lecz nie dłużej niż do upływu terminu rękojmi wykonawcy zadania.

VIII. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy

§28.1 Wykonawca wnosi zabezpieczenie należytego wykonania przedmiotu Umowy w wysokości 5 % wartości brutto przedmiotu Umowy określonej w ofercie Wykonawcy, w kwocie.....**,** (słownie złotych: ……..) w formie ……

2. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy zostanie zwrócone Wykonawcy w następujących terminach:
   1) część zabezpieczenia w wysokości 70% w terminie 30 dni od dnia wykonania całego przedmiotu Umowy, potwierdzonego protokołem odbioru i uznania przez Zamawiającego, że został on należycie wykonany, po ewentualnym pomniejszeniu o kwotę naliczonych kar przewidzianych Umową;
   2) pozostała część zabezpieczenia w wysokości 30 % pozostawiona zostanie w celu zabezpieczenia pokrycia ewentualnych roszczeń z tytułu rękojmi zostanie zwolniona lub zwrócona Wykonawcy w terminie do 15 dnia po upływie okresu rękojmi i po ewentualnym potrąceniu naliczonych kar przewidzianych Umową.
3. Zabezpieczenie wniesione w pieniądzu zostanie zwrócone wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym były one przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek Wykonawcy na jego pisemny wniosek.
4. Jeżeli termin wykonania dokumentacji projektowo-kosztorysowej nie został przez Wykonawcę zachowany, jest on zobowiązany do przedłużenia terminu ważności zabezpieczenia o taki sam okres, o jaki przedłużeniu uległ termin wykonania ww. dokumentacji. Dokument potwierdzający przedłużenie okresu zabezpieczenia winien zostać doręczony Zamawiającemu nie później niż z chwilą wystąpienia jednej z okoliczności:
   1) upływ terminu ważności zabezpieczenia należytego wykonania Umowy,
   2) upływ terminu wykonania IV etapu przedmiotu Umowy,

   - lecz nie później niż w ostatnim dniu ważności poprzedniego dokumentu, stanowiącego zabezpieczenie należytego wykonania przedmiotu Umowy.
5. W przypadku niedostarczenia dokumentu potwierdzającego przedłużenie zabezpieczenia w terminie określonym w ust. 4, Zamawiający jest uprawniony do wstrzymania płatności kwoty stanowiącej 5 % wynagrodzenia brutto określonego w § 25 ust. 1 do czasu dostarczenia tego dokumentu.
6. Jeżeli zabezpieczenie wniesione jest w postaci gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej dokument gwarancyjny winien zawierać klauzulę, w której gwarant zobowiązuje się do wypłaty kwoty gwarancyjnej na pierwsze pisemne żądanie Zamawiającego, złożone wraz

z oświadczeniem, że Wykonawca nie wywiązał się ze swoich zobowiązań w terminie przewidzianym w Umowie lub zgodnie z postanowieniami Umowy.

IX. Kary Umowne

§29.1 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu następujące kary Umowne:

1) w przypadku odstąpienia od Umowy z winy Wykonawcy, w wysokości 5 % wynagrodzenia brutto określonego w § 25 ust. 1;
2) za zwłokę w przekazaniu poszczególnych etapów Umowy w wysokości 0,05% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 25 ust. 1, za każdy dzień zwłoki, licząc od Umownego terminu ich przekazania, o którym mowa w § 23;
3) za zwłokę w usunięciu wad oraz uwzględnieniu uwag lub zastrzeżeń stwierdzonych w trakcie odbioru oraz w przypadku o którym mowa w § 24 ust. 5, w wysokości 0,05% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 25 ust. 1, za każdy dzień zwłoki,
4) za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych w okresie rękojmi w wysokości w wysokości 0,05% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 25 ust. 1, za każdy dzień zwłoki ponad termin określony na ich usunięcie,
5) za niestawiennictwo projektantów na spotkaniach koordynacyjnych, o których mowa w § 19 pkt 4 w wysokości 500 zł za brak uczestnictwa każdego z wezwanych przez Zamawiającego projektantów (członków zespołu projektowego).

2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie z wynagrodzenia należnego Wykonawcy kar umownych, o ile obowiązujące przepisy prawa nie wykluczą takiej możliwości.
3. Strony ograniczają wysokość należnych Zamawiającemu kar umownych, o których mowa do wysokości 20 % wynagrodzenia brutto określonego w § 25 ust. 1.
4. Jeżeli kara Umowna nie pokryje szkody, Zamawiający upoważniony jest do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych określonych w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny.
5. Postanowienia dotyczące kar umownych i odszkodowania uzupełniającego pozostają w mocy również w przypadku rozwiązania/odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron.
6. Kary umowne będą płatne w terminie 7 dni od dnia doręczenia Wykonawcy stosownej noty na rachunek bankowy wskazany w jej treści.

X. Zmiana i odstąpienie od Umowy

§30.1 Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany postanowień zawartej Umowy w przypadku:

1) zmiany podmiotów przy pomocy których Wykonawca realizuje przedmiot Umowy, na inne spełniające warunki określone w Umowie, a w szczególności w specyfikacji warunków zamówienia;
2) wprowadzenia korekty co do zakresu określonego w wytycznych do projektowania lub opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jednostki udzielającej dofinansowania w przypadku, kiedy nie uwzględnienie tych zmian doprowadziłoby do nieprawidłowego funkcjonowania. Wykonawca w ww. sytuacji zobowiązany będzie do przygotowania pisemnego wniosku do Zamawiającego wraz z analizą i uzasadnieniem propozycji wprowadzenia zmian w określonym zakresie.

2. Zamawiający dopuszcza możliwość przedłużenia terminu wykonania przedmiotu Umowy w szczególności w przypadku:

1) odmowy wydania przez organy administracji lub inne podmioty wymaganych decyzji, odstępstw od decyzji, warunków, zezwoleń, uzgodnień, opinii z przyczyn niezawinionych od Wykonawcy;
2) przedłużania się terminu załatwienia sprawy w szczególności wydania przez organ administracji lub inne podmioty/ jednostki udzielającej dofinansowanie wymaganych decyzji, warunków, zezwoleń, map, uzgodnień, opinii, akceptacji wyniku badań rozpoznania konserwatorskiego z przyczyn niezależnych od Wykonawcy (termin załatwienia sprawy należy przyjąć zgodnie z art. 35 § 3 k.p.a.);
3) wykonania dodatkowych prac w związku z nowymi wytycznymi i zaleceniami Zamawiającego;
4) odmowy udostępnienia nieruchomości na cele budowlane;
5) wystąpienia niekorzystnych warunków atmosferycznych, uniemożliwiających przeprowadzenie badań geologicznych i pomiarów sytuacyjno-wysokościowych;
6) udzielenia w trakcie realizacji Umowy, zamówień dodatkowych związanych z realizacją zamówienia podstawowego, mającego wpływ na uzgodniony termin wykonania przedmiotu Umowy, a powodujących konieczność wydłużenia tego terminu;
7) zmiany w trakcie wykonywania Umowy warunków projektowania, w szczególności z powodu zmiany przepisów, norm lub normatywów mających zastosowanie do przed-miotu Umowy;
8) pisemnego żądania wstrzymania prac projektowych skierowanego do Wykonawcy przez Zamawiającego, o ile żądanie nie nastąpiło z przyczyn, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność;
9) rezygnacji przez Zamawiającego ze sporządzenia któregoś z opracowań projektowych lub jego elementu z przyczyn, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy;

3. Wykonawca zobowiązuje się do złożenia oświadczenia woli o zmianie Umowy w następujących przypadkach:
   1) rezygnacji przez Zamawiającego ze sporządzenia któregoś z opracowań projektowych/etapu lub jego elementu;
   2) zmiany przez Zamawiającego kolejności lub terminu wykonania opracowań projektowych lub ich elementów;
   3) wystąpienia Zamawiającego do Wykonawcy o wykonanie zamiennych opracowań projektowych lub ich elementów;
   4) wystąpienia Zamawiającego do Wykonawcy o wykonanie dodatkowych opracowań, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy;
   5) jeżeli w trakcie opracowywania dokumentacji projektowo - kosztorysowej z wniosków przedstawionych Zamawiającemu przez Wykonawcę wyniknie brak możliwości opracowania przedmiotu Zamówienia, który nie spełni założeń projektowych.
4. Jeżeli wystąpienie jednej z okoliczności określonych w ust. 1-3, może stanowić podstawę do wydłużenia terminu wykonania przedmiotu Umowy lub podwyższenia wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu Umowy, Wykonawca zobowiązuje się, że w ciągu 7 dni od otrzymania pisma Zamawiającego zmierzającego do zmiany Umowy, przedstawi Zamawiającemu propozycję zawierającą:
   1) opis działań, czynności lub opracowań projektowych niezbędnych do realizacji prac projektowych, jeżeli zostały one ujęte w piśmie Zamawiającego zmierzającym do zmiany Umowy,

2) opis niezbędnych modyfikacji Harmonogramu prac projektowych, jeżeli zachodzi taka potrzeba,

3) uzasadnienie zmiany terminu wykonania przedmiotu Umowy, jeśli zachodzi taka potrzeba,

4) uzasadnienie zmiany wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu Umowy, jeśli zachodzi taka potrzeba.

5. Zamawiający w terminie 14 dni od dnia doręczenia propozycji, o której mowa ust. 4, zobowiązuje się do niej ustosunkować.
6. Jeżeli wystąpienie jednej z okoliczności określonych w ust. 1-3 może stanowić podstawę do skrócenia terminu wykonania przedmiotu Umowy lub zmniejszenia wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu Umowy, Strony na wniosek Zamawiającego ustalą nowe terminy wykonania przedmiotu Umowy lub nową wysokości wynagrodzenia. W przypadku, o którym mowa w ust. 3 pkt 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania i odebrania części przedmiotu Umowy na podstawie podpisanego przez Strony protokołu przedstawiającego procentowe zaawansowanie prac projektowych. Wynagrodzenie za część przedmiotu Umowy zostanie uzgodnione pomiędzy Stronami w oparciu o wysokość wynagrodzenia, o której mowa w § 25 ust. 2.
7. Jeżeli wystąpienie jednej z okoliczności określonych w ust. 1-3 jest następstwem niewywiązania się przez Wykonawcę ze swych zobowiązań umownych, wszelkie dodatkowe koszty związane ze zmianą Umowy zostaną pokryte przez Wykonawcę. Wykonawcy nie będzie przysługiwało z tego tytułu prawo do domagania się od Zamawiającego, aby ten wyraził zgodę na wydłużenie terminu wykonania przedmiotu Umowy lub podwyższenie wynagrodzenia.
8. Zmiana umowy może nastąpić także w przypadkach wystąpienia przesłanek przewidzianych w art. 455 ustawy Prawo zamówień publicznych.
9. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian postanowień niniejszej Umowy, w zakresie wymagań ustawy o elektromobilności, w przypadku zaistnienia następujących okoliczności:
   1) wejścia w życie zmian ustawy o elektromobilności, mających wpływ na wymagania określone w SWZ oraz w niniejszej Umowie;
   2) wejścia w życie przepisów wykonawczych do ustawy o elektromobilności, mających wpływ na wymagania określone w SWZ oraz w niniejszej Umowie

§31.1 Zamawiającemu, poza przypadkami określonymi w Kodeksie cywilnym i ustawie Prawo zamówień publicznych, przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy lub jej części:

1) w przypadku rezygnacji z realizacji umowy po wykonaniu I etapu na zasadach określonych w § 3;
2) przekroczenia kwoty przeznaczonej przez Zamawiającego na realizację robót budowlano-montażowych, wynikającej z WKI;
3) jeżeli Wykonawca nie rozpoczął prac projektowych bez uzasadnionych przyczyn i nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie, dla każdego etapu realizacji przedmiotu Umowy;
4) jeżeli Wykonawca przerwał realizację prac, z wyjątkiem przyczyny leżącej po stronie Zamawiającego i nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;

5) jeżeli Wykonawca pozostaje w zwłoce w zakończeniu poszczególnych etapów, o których mowa w § 3 - 6, w terminach określonych w § 23 tak dalece, że nieprawdopodobne stanie się ich zakończenie w terminie;
6) jeżeli zmiana albo rezygnacja dotyczy osoby, na której doświadczenie Wykonawca powoływał się, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, a Wykonawca nie wykaże Zamawiającemu, iż proponowana inna spełnia je w stopniu nie mniejszym niż wskazana w ofercie;
7) jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, w celu wykazania spełniania kryteriów oceny ofert, a Wykonawca nie wykaże Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia;

2. Prawo Zamawiającego do odstąpienia od Umowy może być realizowane w przypadku przewidzianym w ust.1 pkt 1-7 – w terminie 180 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
3. W razie odstąpienia od Umowy z winy Wykonawcy, wynagrodzenie Wykonawcy zostanie pomniejszone o wartość kar umownych przysługujących Zamawiającemu w związku z odstąpieniem od umowy.

§32 Jeżeli Zamawiający odmawia bez uzasadnionej przyczyny dokonania odbioru dokumentacji projektowo-kosztorysowej lub odmawia podpisania protokołu odbioru, Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od dnia tej odmowy.

§33.1 W przypadku odstąpienia od Umowy w części z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, Strony ustalą, w terminie 7 dni od daty odstąpienia od Umowy, protokolarnie stan zaawansowania przedmiotowych prac według stanu na dzień odstąpienia. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie za przerwane prace projektowe proporcjonalnie do stopnia ich zaawansowania.
2. W przypadku odstąpienia od Umowy w części z winy Wykonawcy wynagrodzenie należne Wykonawcy zostanie pomniejszone o kary Umowne przysługujące Zamawiającemu w związku z odstąpieniem od Umowy.
3. W razie odstąpienia od Umowy w części przez którąkolwiek ze Stron, Zamawiający nabywa z chwilą odstąpienia od Umowy – bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez konieczności składania w tym zakresie dodatkowego oświadczenia woli przez Wykonawcę – wszelkie prawa wynikające z wcześniej odebranych i zapłaconych etapów, w tym majątkowe prawa autorskie i wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w zakresie wynikającym z Umowy, a Wykonawca zachowuje prawo do wynagrodzenia jedynie za wykonane niewadliwie i odebrane opracowania projektowe.
4. W razie odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze Stron, 1 kopia egzemplarza wykonanych prac projektowych pozostanie u Zamawiającego na potrzeby ewentualnego postępowania sądowego.

XI. Prawa autorskie

§34.1 Wykonawca, Z chwilą podpisania protokołu odbioru każdego z odebranych etapów dokumentacji projektowo-kosztorysowej, o których mowa w § 3 - 6, oraz po wypłaceniu wynagrodzenia za całość przedmiotu umowy przenosi na własność Zamawiającego wszystkie egzemplarze dokumentacji projektowo-kosztorysowe, opinii, ekspertyz, wizualizacji wykonanych w ramach Umowy, nośniki na których dokumentacja ta

została utrwalona, oraz całość autorskich praw majątkowych do tej dokumentacji na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych w tym:

1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dokumentacji projektowo-kosztorysowej- wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy dokumentacji projektowo-kosztorysowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (utrwalanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej w postaci cyfrowej, zwielokrotnianie dokumentacji poprzez odbitki ksero);
2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dokumentację projektowo-kosztorysową utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy (udostępniania dla celów zamówień publicznych, realizacji robót budowlanych, aplikowania o środki zewnętrzne);
3) w zakresie rozpowszechniania dokumentacji projektowo-kosztorysowej w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne udostępnienie dokumentacji projektowo-kosztorysowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (publikowanie opracowań w mediach i Internecie, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line; promocja Miasta Kielce);
4) w zakresie wykorzystania dokumentacji projektowo – kosztorysowej (w całości lub w części) do realizacji innych opracowań projektowych, realizowanych na rzecz Gminy Kielce, w szczególności dla celów sporządzenia odrębnej dokumentacji związanej z przebudową budynku dawnej Synagogi, a także w celu wykonania projektów budowlanych i wykonawczych oraz innych opracowań technicznych służących do realizacji Zadania, jeżeli zajdzie potrzeba ich sporządzenia, podczas realizacji Zadania.

2. Wykonawca, z chwilą podpisania protokołu odbioru każdego z etapów dokumentacji projektowo - kosztorysowej, o których mowa w § 3 - 6, wyraża zgodę na:
   1) rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego lub wskazaną przez niego osobę trzecią z autorskich praw zależnych do przekazanej dokumentacji projektowo-kosztorysowej, decyzji, warunków, uzgodnień, map, opinii, ekspertyz, itp. wizualizacji wykonanych w ramach Umowy i jednocześnie bez dodatkowego wynagrodzenia przenosi na Zamawiającego w zakresie pól eksploatacji określonych w ust. 1 wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do tej dokumentacji (np. wykorzystania dokumentacji projektowo-kosztorysowej lub poszczególnych opracowań do realizacji nowej inwestycji oraz do wykorzystania jej w opracowaniach zależnych i korzystanie z tych opracowań);
   2) przeniesienie majątkowych praw autorskich w zakresie określonym w ust. 1 na osoby trzecie.
3. Wykonawca, w ramach przysługującego mu prawa nadzoru nad sposobem wykorzystania dokumentacji projektowo – kosztorysowej (utworu), o którym mowa w art. 60 pr. aut., udziela zezwolenia na wprowadzenie przez Zamawiającego, lub wskazaną przez niego osobę trzecią, następujących zmian i modyfikacji w tej dokumentacji:
   1) w odniesieniu do opracowań, o których mowa w § 3:
      a) zmianę przeznaczenia wybranych pomieszczeń wewnętrznych;
      b) w razie potrzeby, poszerzenie lub zwężenie wybranych otworów drzwiowych oraz dróg komunikacyjnych;
      c) zmianę układu wybranych ścian działowych;

d) zmianę gabarytów budynku (w zakresie koniecznym dla właściwego zapewnienia właściwej akustyki i oświetlenia);
e) dostosowanie do obowiązujących przepisów i norm technicznych;

2) w odniesieniu do dokumentacji projektowo-kosztorysowej, o której mowa w § 4 i 5:
a) w zakresie określonym w pkt 1;
b) w zakresie zmian nieistotnych, o których mowa w art. 36a ust. 5 ustawy Prawo budowlane;
c) w zakresie zmiany sposobu użytkowania obiektu, zmiany sposobu zagospodarowania terenu;
d) w zakresie zmiany aranżacji wystroju i wyposażenia, zmiany kolorystyki, zastosowanych materiałów;
e) wynikających z potrzeby zastosowania rozwiązań: proekologicznych, ograniczających koszty związane z eksploatacją i utrzymaniem obiektu, itd.;
f) wynikających z potrzeby: dostosowania do nowych potrzeb, usprawnienia eksploatacji obiektu;

4. W przypadku wykonania opracowań objętych przedmiotem Umowy, przez Wykonawcę z udziałem innych osób, którym przysługują majątkowe prawa autorskie do opracowań lub ich części, Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia Zamawiającemu wraz z opracowaniami, oświadczenia twórców (współtwórców) opracowań, że Wykonawca dysponuje prawami autorskimi do tych opracowań oraz, że wyrażają oni zgodę na korzystanie przez Zamawiającego, z tych opracowań, na zasadach określonych w Umowie.
5. Wykonawca zobowiązuje się, iż nie dokona żadnej czynności o skutku cofnięcia zezwolenia na wykonywanie, rozporządzanie i korzystanie z autorskich praw zależnych przez Zamawiającego lub wskazaną przez niego osobę trzecią.
6. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1-2, oraz wyrażenie zgody na dopuszczalny zakres zmian utworu i korzystanie z praw zależnych, o których mowa w ust. 3 i 4 następuje bez dodatkowego wynagrodzenia, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez jakichkolwiek dalszych czynności Stron.
7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za złożenie niezgodnych z prawdą oświadczeń, o których mowa w § 19 pkt 7, 8, 9, a w szczególności za poniesione przez Zamawiającego szkody w związku z naruszeniem praw, w tym praw autorskich przysługujących osobom trzecim, jeżeli okazałoby się, że autorskie prawa majątkowe do dokumentacji projektowo-kosztorysowej przysługują w całości osobie trzeciej albo przysługują poza Wykonawcą także osobie trzeciej.
8. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw osobistych i majątkowych, Wykonawca podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Zamawiający lub osoby trzecie, którym Zamawiający udzieli prawa do korzystania z dokumentacji projektowo-kosztorysowej, będą musiały zaniechać korzystania z dokumentacji projektowo-kosztorysowej w całości lub w części lub wydane zostanie orzeczenie zobowiązujące do zapłaty z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Wykonawca naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.

9. Wykonawca niezwłocznie zawiadomi Zamawiającego o wszelkich roszczeniach z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw osobistych i majątkowych do dokumentacji projektowo-kosztorysowej, skierowanych przeciwko Wykonawcy.

XII. Zasady przetwarzania danych osobowych

§35.1 Dane osobowe osób fizycznych, podane przez Wykonawcę podczas zawarcia Umowy będą przetwarzane na następujących zasadach:

1) podanie danych osobowych zawartych w Umowie jest nieobowiązkowe (dobrowolne), jednak konieczne do jej zawarcia i wykonywania,

2) Administratorem danych osobowych przetwarzanych przez Zamawiającego jest Prezydent Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce,

3) w zakresie dotyczących procesu przetwarzania danych osobowych można uzyskać informację od Inspektora Ochrony Danych pisząc na adres e-mail iod@um.kielce.pl.

4) dane osobowe zawarte w Umowie będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji Umowy oraz przez czas niezbędny do archiwizacji dokumentów związanych z jej wykonaniem,

5) okres przechowywania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przewidziany przepisami prawa,

6) osobom, których dane zostały przekazane przy zawarciu Umowy, przysługuje prawo żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo sprzeciwu wobec ich przetwarzania, otrzymania kopii danych, a także prawo żądania przeniesienia danych,

7) osobom, których dane zostały przekazane przy zawarciu Umowy, przysługuje prawo do żądania usunięcia danych, przy czym uprawnienie to zostanie zrealizowane po okresie nie krótszym niż okres przechowywania danych, o którym mowa w pkt 4 i 5,

8) w przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu danych osobowych przez Administratora, Osobom, których dane zostały przekazane przy zawarciu Umowy, przysługuje prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

2. Wykonawca oświadcza, że osoby, których dane przekazał Wykonawca w ramach zawarcia Umowy, wyraziły na to zgodę oraz że zostały one poinformowane o celu i sposobie ich przetwarzania, zawartym w niniejszym paragrafie, przed dniem zawarcia Umowy.

3. W przypadku, gdy Wykonawca jest osobą prawną przetwarzanie danych osobowych na zasadach określonych w ust. 1 dotyczy również osób reprezentujących Wykonawcę oraz osób wskazanych do kontaktów z nim.

XIII. Postanowienia końcowe

§36 Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy naprawienia szkody powstałej z powodu wad lub błędów dokumentacji projektowo-kosztorysowej do pełnej wysokości szkody.

§37 Dokonanie przez Wykonawcę na rzecz osoby trzeciej cesji wierzytelności, przysługujących Wykonawcy wobec Zamawiającego na podstawie Umowy może nastąpić jedynie za uprzednią zgodą Zamawiającego, wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.

§38 W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane, ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych, ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych i inne mające zastosowanie przepisy prawa.

§39 Wszelkie zmiany do niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§40 Spory wynikłe z zawarcia Umowy będą rozstrzygane przez sądy powszechne właściwe dla siedziby Zamawiającego.

§41 Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Zamawiający Wykonawca

Załączniki:

1. Wytyczne do projektowania pełnobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej.
2. Harmonogram prac projektowych.
3. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy.
4. Wzór umowy o pełnienie nadzoru autorskiego.